

## RECURSOS DE APOIO

Atividade: Espelhos distorcidos refletem melhor?

### Autorregulação da escrita

Apreciação crítica – revisão

Lista de verificação		Cumprimento	
		Sim	A melhorar
Marcas do gênero textual	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apresentei o objeto a apreciar, identificando o seu autor.</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrevi sumariamente o objeto de apreciação, destacando as principais características/técnicas/os principais elementos que o constituem.</li> </ul> <p>(Tratando-se de um <i>cartoon</i>, identifiquei a respetiva intencionalidade crítica e persuasiva.)</p>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apresentei um comentário crítico sobre o objeto em apreciação, recorrendo a uma linguagem valorativa – elogiosa e/ou depreciativa – e mobilizando informação significativa para o fundamentar.</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tirei partido de recursos expressivos da língua no meu discurso valorativo (adjetivação expressiva, interrogação retórica, comparação...).</li> </ul>		
Estrutura e coesão	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Redigi um texto constituído por três partes (introdução, desenvolvimento, conclusão), articuladas entre si de modo lógico.</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Marquei, corretamente, os parágrafos.</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizei, de forma adequada, conectores diversificados e outros mecanismos que asseguram a coesão textual.</li> </ul>		
Correção linguística	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produzi um discurso linguístico correto (ortografia, acentuação, pontuação, sintaxe, construção frásica, concordância, propriedade vocabular...).</li> </ul>		